



art of poggel

P H O T O G R A P H Y

LEISTUNGEN & PREISE

Liebe Kundin, lieber Kunde,

vielen Dank für Ihr Interesse an unserer Fotografie.

Um Ihnen die Preisliste verständlich zu machen, möchten wir Sie darauf hinweisen, dass sich das fertige Bild aus dem Aufnahmehonorar der jeweiligen Fotografiesparte sowie den Bildabzug- beziehungsweise Dateipreisen zusammensetzt.

Sollte Ihr fotografischer Wunsch nicht in unserem Leistungsverzeichnis auffindbar sein, freuen wir uns Ihnen ein individuelles Angebot zu erstellen.

Alle Bildpreise verstehen sich inklusive digitaler Retusche in Handarbeit.

Wir freuen uns auf Ihre telefonische Terminvereinbarung unter 07130 / 56 59 865.

Kreative Grüße

Martina Stephani-Poggel

Photostudio Poggel
Martina Stephani-Poggel
Langenfeld 7
74245 Löwenstein
Tel 07130 / 56 59 865
Fax 07130 / 56 59 864

www.artofpoggel.de
willkommen@artofpoggel.de



art of poggel

PHOTOGRAPHY

Pass + Business

Ausweisbilder biometrisch

3 Aufnahmen zur Auswahl
4x 45x35 mm

16 € / 1 Motiv im Studio

55 € / 1 Motiv on Location

Bewerbungsbilder - klassisch

3-5 Aufnahmen zur Auswahl
4x z.B. 8x5 cm 1 Motiv

Print 22 € / Datei 35 €*

Print und Datei 42 €

Nachbestellungen Ausweis- + Bewerbungsbilder

4 Kleinbilder

12 €

Business-Portrait

Für gewerbliche Zwecke erstellen wir Ihnen ein individuelles, maßgeschneidertes Angebot in Leistungsumfang, Nutzungsrecht und Ausführung.

Karriere-/Businessbilder

im Studio

1 Motiv als Datei**

ab 110 €

Bildausdruck wird zielorientiert und zu Ihren Zwecken entsprechend fotografiert, um Sie so authentisch wie möglich darzustellen, mit 2 verschiedenen Oberbekleidungen. Auf Wunsch mit Make-Up.

jede weitere Datei** 35 €

Karriere-/Businessbild

on Location

2 Motive, Format variabel als Datei**

ab 240 € zzgl. Anfahrt

Bildausdruck wird zielorientiert und zu Ihren Zwecken entsprechend fotografiert, um Sie so authentisch wie möglich darzustellen, mit 2 verschiedenen Oberbekleidungen. Auf Wunsch mit Make-Up.

jede weitere Datei** 35 €

*

Datenfreigabe nur für Bewerbungszwecke und Internet-Portale z. B. XING, Facebook, etc.

Bilddatei* auf CD

pro Bildmotiv, nur in Verbindung mit Print

25 €

**

Freies Nutzungsrecht in allen Medien für Privat. Dateinutzungsgebühr 35 €
Das Urheberrecht bleibt immer bei Art of Poggel

*x**

Bilddaten der bestellten und bearbeiteten Bilder.
Alle Preise inkl. Bildbearbeitung und gesetzl. MwSt.

Photostudio Poggel
Martina Stephani-Poggel
Langenfeld 7
74245 Löwenstein
Tel 07130 / 56 59 865
Fax 07130 / 56 59 864

www.artofpoggel.de
willkommen@artofpoggel.de



art of poggel

PHOTOGRAPHY

Bildpreise inklusive Bildbearbeitung

15 x 20 cm
Quadrat 15 x 15 cm
19 □
Nachbestellung 15 □

18 x 24 cm / 20 x 25 cm
Quadrat 18 x 18 / 20 x 20 cm
25 □
Nachbestellung 20 □

28 x 35 cm / 30 x 40 cm
Quadrat 28 x 28 / 30 x 30 cm
49 □
Nachbestellung 42 □

40 x 50 cm
Quadrat 40 x 40 cm
65 □
Nachbestellung 58 □

50 x 60 cm
Quadrat 50 x 50 cm
85 □
Nachbestellung 78 □

Nachbestellung in
9 x 13 cm 8 □
10 x 15 cm 9 □
13 x 18 cm 10 □

Kalendergestaltung inkl. Aufnahmehonorar und Bilder
ab 320 □

Datei mit privatem Nutzungsrecht
ab 35 □

Allgemeine Information

Nutzungsrecht:
Das Fotografieren / Shooting mehrerer Bilder zur Auswahl ist wie das Entwickeln von Negativen zu Betrachten. Sie können jede Aufnahme einzeln als Abzug oder als Datei erwerben. Siehe jeweilige Preisliste.

Das Urheberrecht für sämtliche Aufnahmen verbleibt bei Art of Poggel Photography. Vervielfältigung jeder Art ist ohne Nutzungsrecht unzulässig.

Bitte beachten Sie unsere AGB.

Leinenbild maßangefertigt in gewünschtem Format (10cm-Stufen Länge x Breite) auf Anfrage

Collage
Bildpreis + 19 □ zzgl. pro Motiv

Anfahrt: Bis 20 km inklusive, darüber 1 □ pro km

Photostudio Poggel
Martina Stephani-Poggel
Langenfeld 7
74245 Löwenstein
Tel 07130 / 56 59 865
Fax 07130 / 56 59 864
www.artofpoggel.de
willkommen@artofpoggel.de



art of poggel

PHOTOGRAPHY

Portrait - Familie - Akt

Portrait Mini

3-5 Aufnahmen zur Auswahl
1 Person

40 € zzgl. Bilder

Portrait Medium

10 Aufnahmen zur Auswahl
bis 4 Personen

70 € zzgl. Bilder

Portrait Maxi / Familie

20 Aufnahmen zur Auswahl
oder ab 5 Personen

ab 90 € zzgl. Bilder

Portrait on Location

1,5 Stunden Fotografie
250 € zzgl. Bilder
jede weitere Stunde 170 €

Family-Card

15x20 cm
3 Termine in 12 Monaten
170 € inklusive je 3 Bilder
jedes weitere Bild, auch
Nachbestellungen 15 €

Akt

20 Aufnahmen zur Auswahl
1 Stunde

ab 90 € zzgl. Bilder

Beauty mit Visagistik

pro 1 Stunde Aufnahmezeit

150 € zzgl. Bilder

nur Datei á 35 €

Datei* in Verbindung mit Print 25 €

Datenpauschale 70 €
in Verbindung mit Print*

Nutzungsrecht:
Private Zwecke

Veröffentlichungsrecht auf Anfrage

* Bilddaten der bestellten
und bearbeiteten
Bilder.
Alle Preise inkl.
Bildbearbeitung und
gesetzl. MwSt.

Anfahrt: Bis 20 km inklusive,
darüber 1 € pro km

Photostudio Poggel
Martina Stephani-Poggel
Langenfeld 7
74245 Löwenstein
Tel 07130 / 56 59 865
Fax 07130 / 56 59 864

www.artofpoggel.de
willkommen@artofpoggel.de



art of poggel

PHOTOGRAPHY

Bildpreise inklusive Bildbearbeitung

15 x 20 cm
Quadrat 15 x 15 cm
19 □
Nachbestellung 15 □

18 x 24 cm / 20 x 25 cm
Quadrat 18 x 18 / 20 x 20 cm
25 □
Nachbestellung 20 □

28 x 35 cm / 30 x 40 cm
Quadrat 28 x 28 / 30 x 30 cm
49 □
Nachbestellung 42 □

40 x 50 cm
Quadrat 40 x 40 cm
65 □
Nachbestellung 58 □

50 x 60 cm
Quadrat 50 x 50 cm
85 □
Nachbestellung 78 □

Nachbestellung in
9 x 13 cm 8 □
10 x 15 cm 9 □
13 x 18 cm 10 □

Kalendergestaltung inkl. Aufnahmehonorar und Bilder
ab 320 □

Datei mit privatem Nutzungsrecht
ab 35 □

Allgemeine Information
Nutzungsrecht:
Das Fotografieren / Shooting mehrerer Bilder zur Auswahl ist wie das Entwickeln von Negativen zu Betrachten. Sie können jede Aufnahme einzeln als Abzug oder als Datei erwerben. Siehe jeweilige Preisliste.
Das Urheberrecht für sämtliche Aufnahmen verbleibt bei Art of Poggel Photography. Vervielfältigung jeder Art ist ohne Nutzungsrecht unzulässig.
Bitte beachten Sie unsere AGB.

Leinenbild maßangefertigt in gewünschtem Format (10cm-Stufen Länge x Breite) auf Anfrage

Collage
Bildpreis + 19 □ zzgl. pro Motiv

Anfahrt: Bis 20 km inklusive, darüber 1 □ pro km

Photostudio Poggel
Martina Stephani-Poggel
Langenfeld 7
74245 Löwenstein
Tel 07130 / 56 59 865
Fax 07130 / 56 59 864
www.artofpoggel.de
willkommen@artofpoggel.de



art of poggel

PHOTOGRAPHY

Hochzeitsfotografie

Reportage

Bilder des Geschehens: Standesamt, Kirche, Feier
inklusive Bilddaten auf DVD
1. Stunde 250 €
je weitere Stunde 170 €

Hochzeit Portrait / Brautpaar

Fotografie 1 - 1,5 Stunden on
Location, Aufnahmehonorar:
250 € zzgl. Bilder
jede weitere Stunde 170 €

Hochzeit Exklusiv

Photobuch in Handarbeit
26 Seiten
Aufnahmehonorar + 1.500 €
inklusive individueller und
einzigartiger Gestaltung

Hochzeit digital

Honorar zzgl. 35 € je ausgesuchte
und bearbeitete Bilddatei. Keine
Abzüge.

Grußkarten

kreativ & persönlich
Gestaltung 25 €
10 Karten 20 €

Bilddaten* Ihrer Hochzeit
Ihre gekauften Bildabzüge
auf CD.
Pauschale 230 €

*Bilddaten der bestellten und
bearbeiteten Bildabzüge.
Alle Preise inkl. Bildbearbeitung
und MwSt.

Nutzungsrecht:
Private Zwecke

Veröffentlichungsrecht auf Anfrage

Anfahrt: Bis 20 km inklusive,
darüber 1 € pro km

Photostudio Poggel
Martina Stephani-Poggel
Langenfeld 7
74245 Löwenstein
Tel 07130 / 56 59 865
Fax 07130 / 56 59 864

www.artofpoggel.de
willkommen@artofpoggel.de



art of poggel

PHOTOGRAPHY

Bildpreise inklusive Bildbearbeitung

15 x 20 cm
Quadrat 15 x 15 cm
19 □
Nachbestellung 15 □

18 x 24 cm / 20 x 25 cm
Quadrat 18 x 18 / 20 x 20 cm
25 □
Nachbestellung 20 □

28 x 35 cm / 30 x 40 cm
Quadrat 28 x 28 / 30 x 30 cm
49 □
Nachbestellung 42 □

40 x 50 cm
Quadrat 40 x 40 cm
65 □
Nachbestellung 58 □

50 x 60 cm
Quadrat 50 x 50 cm
85 □
Nachbestellung 78 □

Nachbestellung in
9 x 13 cm 8 □
10 x 15 cm 9 □
13 x 18 cm 10 □

Kalendergestaltung inkl. Aufnahmehonorar und Bilder
ab 320 □

Datei mit privatem Nutzungsrecht
ab 35 □

Allgemeine Information

Nutzungsrecht:
Das Fotografieren / Shooting mehrerer Bilder zur Auswahl ist wie das Entwickeln von Negativen zu Betrachten. Sie können jede Aufnahme einzeln als Abzug oder als Datei erwerben. Siehe jeweilige Preisliste.

Das Urheberrecht für sämtliche Aufnahmen verbleibt bei Art of Poggel Photography. Vervielfältigung jeder Art ist ohne Nutzungsrecht unzulässig.

Bitte beachten Sie unsere AGB.

Leinenbild maßangefertigt in gewünschtem Format (10cm-Stufen Länge x Breite) auf Anfrage

Collage
Bildpreis + 19 □ zzgl. pro Motiv

Anfahrt: Bis 20 km inklusive, darüber 1 □ pro km

Photostudio Poggel
Martina Stephani-Poggel
Langenfeld 7
74245 Löwenstein
Tel 07130 / 56 59 865
Fax 07130 / 56 59 864
www.artofpoggel.de
willkommen@artofpoggel.de

I. Allgemeines

1. Die nachfolgenden AGB gelten für alle dem Fotografen erteilten Aufträge. Sie gelten als vereinbart, wenn ihnen nicht umgehend widersprochen wird.
2. „Lichtbilder“ im Sinne dieser AGB sind alle vom Fotografen hergestellten Produkte, gleich in welcher technischen Form oder in welchem Medium sie erstellt wurden oder vorliegen. (Negative, Dia-Positive, Papierbilder, Still-Videos, elektronische Stehbilder in digitalisierter Form, Videos usw.)

II. Urheberrecht

1. Dem Fotografen steht das Urheberrecht an den Lichtbildern nach Massgabe des Urheberrechtsgesetzes zu.
2. Die vom Fotografen hergestellten Lichtbilder sind grundsätzlich nur für den eigenen Gebrauch des Auftraggebers bestimmt.
3. Überträgt der Fotograf Nutzungsrechte an seinen Werken, ist - sofern nicht ausdrücklich etwas anderes vereinbart wurde - jeweils nur das einfache Nutzungsrecht übertragen. Eine Weitergabe von Nutzungsrechten bedarf der besonderen Vereinbarung.
4. Die Nutzungsrechte gehen erst über nach vollständiger Bezahlung des Honorars an den Fotografen.
5. Der Besteller eines Bildes i.S. vom § 60 UrhG hat kein Recht, das Lichtbild zu vervielfältigen und zu verbreiten, wenn nicht die entsprechenden Nutzungsrechte übertragen worden sind. § 60 UrhG wird ausdrücklich abbedungen.
6. Bei der Verwertung der Lichtbilder kann der Fotograf, sofern nichts anderes vereinbart wurde, verlangen, als Urheber des Lichtbildes genannt zu werden. Eine Verletzung des Rechts auf Namensnennung berechtigt den Fotografen zum Schadensersatz.
7. Die Negative verbleiben beim Fotografen. Eine Herausgabe der Negative an den Auftraggeber erfolgt nur bei gesonderter Vereinbarung.

III. Vergütung, Eigentumsvorbehalt

1. Für die Herstellung der Lichtbilder wird ein Honorar als Stundensatz, Tagessatz oder vereinbarte Pauschale zuzüglich der gesetzlichen Mehrwertsteuer berechnet; Nebenkosten (Reisekosten, Modellhonorare, Spesen, Requisiten, Labor- und Materialkosten, Studiomieten etc.) sind vom Auftraggeber zu tragen. Gegenüber Endverbrauchern weist der Fotograf die Endpreise inkl. Mehrwertsteuer aus.
2. Fällige Rechnungen sind innerhalb von 14 Tagen ohne Abzug zu zahlen. Der Auftraggeber gerät in Verzug, wenn er fällige Rechnungen nicht spätestens 30 (in Worten: dreißig) Tage nach Zugang einer Rechnung oder gleichwertigen Zahlungsaufforderung begleicht. Dem Fotografen bleibt vorbehalten, den Verzug durch Erteilung einer nach Fälligkeit zugehenden Mahnung zu einem früheren Zeitpunkt herbeizuführen.
3. Bis zur vollständigen Bezahlung des Kaufpreises bleiben die gelieferten Lichtbilder Eigentum des Fotografen.
4. Hat der Auftraggeber dem Fotografen keine ausdrücklichen Weisungen hinsichtlich der Gestaltung der Lichtbilder gegeben, so sind Reklamationen bezüglich der Bildauffassung sowie der künstlerisch-technischen Gestaltung ausgeschlossen. Wünscht der Auftraggeber während oder nach der Aufnahmeproduktion Änderungen, so hat er die Mehrkosten zu tragen. Der Fotograf behält den Vergütungs-Anspruch für bereits begonnene Arbeiten.

IV. Haftung

1. Für die Verletzung von Pflichten, die nicht in unmittelbarem Zusammenhang mit wesentlichen Vertragspflichten stehen, haftet der Fotograf für sich und seine Erfüllungsgehilfen nur bei Vorsatz und grober Fahrlässigkeit. Er haftet ferner für Schäden aus der Verletzung des Lebens, des Körpers oder der Gesundheit sowie aus der Verletzung wesentlicher Vertragspflichten, die er oder seine Erfüllungsgehilfen durch schuldhaftes Pflichtverletzungen herbeigeführt haben. Für Schäden an Aufnahmeobjekten, Vorlagen, Filmen, Displays, Layouts, Negativen oder Daten haftet der Fotograf - wenn nichts anderes vereinbart wurde - nur bei Vorsatz und grober Fahrlässigkeit.
2. Der Fotograf verwahrt die Negative sorgfältig. Er ist berechtigt, aber nicht verpflichtet, von ihm aufbewahrte Negative nach drei Jahren seit Beendigung des Auftrags zu vernichten. Vor der Vernichtung benachrichtigt er den Auftraggeber und bietet ihm die Negative zum Kauf an.
3. Der Fotograf haftet für Lichtbeständigkeit und Dauerhaftigkeit der Lichtbilder nur im Rahmen der Garantieleistungen der Hersteller des Fotomaterials.
4. Die Zusendung und Rücksendung von Filmen, Bildern und Vorlagen erfolgt auf Kosten und Gefahr des Auftraggebers. Der Auftraggeber kann bestimmen, wie und durch wen die Rücksendung erfolgt.

V. Nebenpflichten

1. Der Auftraggeber versichert, dass er an allen dem Fotografen übergebenen Vorlagen das Vervielfältigungs- und Verbreitungsrecht sowie bei Personenbildnissen die Einwilligung der abgebildeten Personen zur Veröffentlichung, Vervielfältigung und Verbreitung besitzt. Ersatzansprüche Dritter, die auf der Verletzung dieser Pflicht beruhen, trägt der Auftraggeber.
2. Der Auftraggeber verpflichtet sich, die Aufnahmeobjekte rechtzeitig zur Verfügung zu stellen und unverzüglich nach der Aufnahme wieder abzuholen. Holt der Auftraggeber nach Aufforderung die Aufnahmeobjekte nicht spätestens nach zwei Werktagen ab, ist der Fotograf berechtigt, gegebenenfalls Lagerkosten zu berechnen oder bei Blockierung seiner Studioräume die Gegenstände auf Kosten des Auftraggebers auszulagern. Transport- und Lagerkosten gehen zu Lasten des Auftraggebers.

VI. Leistungsstörung, Ausfallhonorar

1. Überlässt der Fotograf dem Auftraggeber mehrere Lichtbilder zur Auswahl, hat der Auftraggeber die nicht ausgewählten Lichtbilder innerhalb einer Woche nach Zugang - wenn keine längere Zeit vereinbart wurde - auf eigene Kosten und Gefahr zurücksenden. Für verlorene oder beschädigte Lichtbilder kann der Fotograf, sofern er den Verlust oder die Beschädigung nicht zu vertreten hat, Bezahlung verlangen.
2. Überlässt der Fotograf dem Auftraggeber Bilder aus seinem Archiv, so hat der Auftraggeber die nicht ausgewählten Bilder innerhalb eines Monats nach Zugang beim Auftraggeber, die ausgewählten innerhalb eines Monats nach Verwendung zurückzuschicken. Kommt der Auftraggeber mit der Rücksendung in Verzug, kann der Fotograf eine Blockierungsgebühr von 1 (in Worten: einem) Euro pro Tag und Bild verlangen, sofern nicht der Auftraggeber nachweist, dass ein Schaden nicht entstanden oder niedriger ist als die Schadenspauschale. Bei Verlust oder Beschädigung, die eine weitere Verwendung der Bilder ausschließt, kann der Fotograf Schadensersatz verlangen. Der Schadensersatz beträgt mindestens 1000 (in Worten: eintausend) Euro für jedes Original und 200 (in Worten: zweihundert) Euro für jedes Duplikat, sofern nicht der Auftraggeber nachweist, dass ein Schaden nicht entstanden oder niedriger ist als die Schadenspauschale. Die Geltendmachung eines höheren Schadens bleibt dem Fotografen vorbehalten.
3. Wird die für die Durchführung des Auftrages vorgesehene Zeit aus Gründen, die der Fotograf nicht zu vertreten hat, wesentlich überschritten, so erhöht sich das Honorar des Fotografen, sofern ein Pauschalpreis vereinbart war, entsprechend. Ist ein Zeithonorar vereinbart, erhält der Fotograf auch für die Wartezeit den vereinbarten Stunden- oder Tagessatz, sofern nicht der Auftraggeber nachweist, dass dem Fotografen kein Schaden entstanden ist. Bei Vorsatz oder Fahrlässigkeit des Auftraggebers kann der Fotograf auch Schadensersatzansprüche geltend machen.
4. Liefertermine für Lichtbilder sind nur dann verbindlich, wenn sie ausdrücklich vom Fotografen bestätigt worden sind. Der Fotograf haftet für Fristüberschreitung nur bei Vorsatz und grober Fahrlässigkeit.

VII. Datenschutz

Zum Geschäftsverkehr erforderliche personenbezogene Daten des Auftraggebers können gespeichert werden. Der Fotograf verpflichtet sich, alle ihm im Rahmen des Auftrages bekannt gewordenen Informationen vertraulich zu behandeln.

VIII. Digitale Fotografie

1. Die Digitalisierung, Speicherung und Vervielfältigung der Lichtbilder des Fotografen auf Datenträgern aller Art bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Fotografen.
2. Die Übertragung von Nutzungsrechten beinhaltet nicht das Recht zur Speicherung und Vervielfältigung, wenn dieses Recht nicht ausdrücklich übertragen wurde.

IX. Bildbearbeitung

1. Die Bearbeitung von Lichtbildern des Fotografen und ihre Vervielfältigung und Verbreitung, analog oder digital, bedarf der vorherigen Zustimmung des Fotografen. Entsteht durch Foto-Composing, Montage oder sonstige elektronische Manipulation ein neues Werk, ist dieses mit [M] zu kennzeichnen. Die Urheber der verwendeten Werke und der Urheber des neuen Werkes sind Miturheber im Sinne des §8UrhG.
2. Der Auftraggeber ist verpflichtet, Lichtbilder des Fotografen digital so zu speichern und zu kopieren, dass der Name des Fotografen mit den Bilddaten elektronisch verknüpft wird.
3. Der Auftraggeber ist verpflichtet, diese elektronische Verknüpfung so vorzunehmen, dass sie bei jeder Art von Datenübertragung, bei jeder Wiedergabe auf Bildschirmen, bei allen Arten von Projektionen, insbesondere bei jeder öffentlichen Wiedergabe, erhalten bleibt und der Fotograf als Urheber der Bilder klar und eindeutig identifizierbar ist.
4. Der Auftraggeber versichert, dass er dazu berechtigt ist, den Fotografen mit der elektronischen Bearbeitung fremder Lichtbilder zu beauftragen, wenn er einen solchen Auftrag erteilt. Er stellt den Fotografen von allen Ansprüchen Dritter frei, die auf der Verletzung dieser Pflicht beruhen.

X. Nutzung und Verbreitung

1. Die Verbreitung von Lichtbildern des Fotografen im Internet und in Intranets, in Online-Datenbanken, in elektronischen Archiven, die nicht nur für den internen Gebrauch des Auftraggebers bestimmt sind, auf Diskette, CD-ROM oder ähnlichen Datenträgern ist nur aufgrund einer besonderen Vereinbarung zwischen dem Fotografen und dem Auftraggeber gestattet.
2. Die Weitergabe digitalisierter Lichtbilder im Internet und in Intranets und auf Datenträgern und Geräten, die für öffentlichen Wiedergabe auf Bildschirmen oder zur Herstellung von Soft- und Hardcopies geeignet sind, bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Fotografen.
3. Die Vervielfältigung und Verbreitung von Bearbeitungen, die der Fotograf auf elektronischem Wege hergestellt hat, bedürfen der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Fotografen.
4. Der Fotograf ist nicht verpflichtet, Datenträger, Dateien und Daten an den Auftraggeber herauszugeben, wenn dies nicht ausdrücklich schriftlich vereinbart wurde.
5. Wünscht der Auftraggeber, dass der Fotograf ihm Datenträger, Dateien und Daten zur Verfügung stellt, ist dies zu vereinbaren und gesondert zu vergüten.
6. Hat der Fotograf dem Auftraggeber Datenträger, Dateien und Daten zur Verfügung gestellt, dürfen diese nur mit vorheriger Einwilligung des Fotografen verändert werden.
7. Gefahr und Kosten des Transports von Datenträgern, Dateien und Daten online und offline liegen beim Auftraggeber; die Art und Weise der Übermittlung kann der Auftragnehmer bestimmen.

XI. Schlussbestimmungen

Erfüllungsort für alle Verpflichtungen aus dem Vertragsverhältnis ist der Sitz des Fotografen, wenn der Vertragspartner nicht Verbraucher ist. Sind beide Vertragsparteien Kaufleute, juristische Personen des öffentlichen Rechts oder ein öffentlich rechtliches Sondervermögen, so ist der Geschäftssitz des Fotografen als Gerichtsstand vereinbart.